

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Alteraciones y trastornos de la comunicación, del lenguaje, de la voz, el habla y la audición	Patología de la voz el habla y la audición	2º	2º	6	Obligatoria
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"><li>Francisco Fernández Cervilla</li><li>Jose Antonio Lopez Escamez</li></ul>			Departamento de Cirugía, Facultad de Medicina 958249675, <a href="http://cirugia.ugr.es">http://cirugia.ugr.es</a> <a href="mailto:franfer@ugr.es">franfer@ugr.es</a> <a href="mailto:jalopezescamez@ugr.es">jalopezescamez@ugr.es</a> (Coordinador)		
			Martes, Miércoles y Jueves, de 8 a 12 horas, previa cita		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Logopedia					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Etiopatogenia clínica de los trastornos de la voz, habla y la audición. Patologías laríngeas. Las disfonías. Déficit auditivos					

1 Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>)

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Conocer la clasificación, terminología y la descripción de los trastornos del habla, la voz y la audición.  
Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de alteraciones: las disartrias, las disfonías, las disglosias.  
Conocer la diferencia entre voz normal y voz patológica a partir de los sistemas de exploración y valoración de la voz.

Desarrollar una forma de observar, reflexionar y actuar en los trastornos de la voz que comprenda la multidisciplinariedad y la individualización de cada trastorno.

Adaptar su actuación a las diferentes etapas evolutivas del ser humano

Conocer las diferentes patologías que alteran la voz y el habla. Conocer las diferentes patologías del oído que producen déficit auditivos.

## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.

Conocer los trastornos del habla, la audición y la voz.

Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad.

## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### TEMARIO TEÓRICO:

#### I. RECUERDO ANATÓMICO, FISIOLÓGICO Y DE EXPLORACIÓN DEL OÍDO.

TEMA 1. Anatomofisiología del oído

TEMA 2. Exploración clínica y radiológica del oído

TEMA 3. Exploración funcional

TEMA 4. Fisiopatología del oído

#### II. PATOLOGÍA DEL OÍDO

TEMA 5. Patología del oído externo

TEMA 6. Otitis Media. Clasificación

TEMA 7. Complicaciones de las otitis. Secuelas de las otitis. Otosclerosis

TEMA 8. Patología del oído interno. Hipoacusias Neurosensoriales. Prótesis auditiva e Implante coclear.

#### III. RECUERDO ANATOMOFISIOLÓGICO Y EXPLORACIÓN CLÍNICA, RADIOLÓGICA Y FUNCIONAL DE LA LARINGE Y DE LAS CAVIDADES DE RESONANCIA Y ARTICULACIÓN.

TEMA 9. Anatomía de la laringe

TEMA 10. Anatomía de la boca, faringe y fosas nasales

TEMA 11. Fisiología de la Fonación

TEMA 12. Fisiología de las cavidades de resonancia y articulación. Fisiopatología de la laringe y cavidades de resonancia y articulación. Clasificación de las alteraciones del lenguaje

TEMA 13. Exploración clínica y radiológica del tracto vocal

TEMA 14. Exploración funcional de la voz y del lenguaje



#### IV. PATOLOGÍA DE LA VOZ Y EL HABLA

TEMA 15. Disfonías funcionales. Nódulo, Pólipo, Edema de Reinke

TEMA 16. Disfonías orgánicas. Laringitis, Parálisis laríngeas. Fonocirugía.

TEMA 17. Disfonías infantiles

TEMA 18. Tumores malignos de laringe. El laringectomizado. Voz esofágica, prótesis laríngeas

TEMA 19. Trastornos de la Resonancia. Faringolalias, Rinolalias. Disglosias.

TEMA 20. Trastornos de la articulación. Dislalias, Disartrias y Disfemias.

#### TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres Exposiciones y discusión de temas elegidos por el alumno

#### BIBLIOGRAFÍA

##### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Rodríguez/Smith-Agreda. Ed. Panamericana

La Voz. Le Hucho, Allali. Ed. Masson

Otorrinolaringología y patología cervicofacial. Ignacio Cobeta. Ed. Ars Médica

Manual de Otorrinolaringología. 2ª Edición R. Ramírez Camacho. Ed. McGraw-Hill

La voz normal. Jackson-Menaldi. Ed. Panamericana

La voz patológica. Jackson-Menaldi. Ed. Panamericana

Patología de la voz. I. Cobeta; F. Nuñez y S. Fernández. Ponencia Oficial. Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial.

Trastornos del habla y de la voz. . Marta Coll-Florit (coord.) Gerardo Aguado, Alicia Fernández-Zúñiga, Sara Gamba, Enrique Perelló, Josep M. Vila-Rovira. Editorial UOC

##### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

#### ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso

#### METODOLOGÍA DOCENTE

Exposiciones orales introductorias de cada una de las secciones correspondientes al temario de la asignatura, completado con sesiones expositivas por parte del alumno en grupos reducidos, de trabajos realizados por ellos mismos y relacionado con el mismo programa teórico.

#### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, casos o supuestos en prueba de respuesta múltiple, necesaria superar para valorar el resto de actividades.

Exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas.

Asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías.

Realización de trabajos escritos por grupos reducidos sobre supuestos prácticos propuestos.

La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas



correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.

En la convocatoria extraordinaria el alumno podrá elegir entre seguir los mismos criterios que en la ordinaria, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) necesaria superar para poder sumar el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, referentes a los apartados ya realizados durante el cuatrimestre y cuya nota se mantendrá, de exposición (10%), asistencia (10%) y realización de trabajos escritos (10%); o bien que la nota que se obtenga del examen sea el 100% de la nota final. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.

#### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

En el caso de Evaluación Única, la nota final será íntegramente la resultante de la prueba escrita.

#### ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

#### ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Martes, Miércoles y Jueves, de 8 a 12 horas, previa cita	Tutorías presenciales, no presenciales (Google meet) y correo electrónico

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales y clases on line (sesiones síncronas) con el apoyo de la plataforma PRADO. Inicialmente se programara la máxima presencialidad posible, condicionada a la implantación de medidas de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.
- Actividades presenciales en grupos estables para garantizar la máxima seguridad.
- Actividades formativas no presenciales: sesiones expositivas por parte del alumno en grupos reducidos a través de googlemeet, de trabajos realizados por ellos mismos y relacionado con el mismo programa teórico.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

#### Convocatoria Ordinaria

1. Prueba escrita presencial.
  2. Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN, si no pudiese celebrarse la prueba escrita presencial.
- La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será el 100% de la nota final. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.



### Convocatoria Extraordinaria

1. Prueba escrita presencial.  
2. Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN, si no pudiese celebrarse la prueba escrita presencial.  
La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será el 100% de la nota final. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.

### Evaluación Única Final

1. Prueba escrita presencial.  
2. Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN, si no pudiese celebrarse la prueba escrita presencial.  
La calificación global corresponderá al resultado de la prueba escrita

### ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO  
(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL  
(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Martes, Miércoles y Jueves, de 8 a 12 horas, previa cita

Google meet y correo electrónico

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases on line (sesiones síncronas) con el apoyo de la plataforma PRADO, condicionada a la implantación de medidas de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.
- Actividades presenciales en grupos estables para garantizar la máxima seguridad.
- Actividades formativas no presenciales: sesiones expositivas por parte del alumno en grupos reducidos a través de googlemeet, de trabajos realizados por ellos mismos y relacionado con el mismo programa teórico.

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

### Convocatoria Ordinaria

Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN.  
La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será el 100% de la nota final. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.



---

Convocatoria Extraordinaria

Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN.

La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será el 100% de la nota final. En caso de no superarse la prueba escrita la nota en acta será de hasta un máximo de 4,9.

Evaluación Única Final

Prueba escrita no presencial a través de la plataforma PRADO EXAMEN.

La calificación global corresponderá al resultado de la prueba escrita

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

